

T

ο Casa Mia a Milano κερδίζει ένα παράτολμο στοίχημα: συνδυάζει την ομορφιά των υλικών, τις χειροποίητες δημιουργίες και τον πειραματισμό με νέες τεχνολογίες σε ένα κτίριο-υπόδειγμα της αρχιτεκτονικής σχολής του Μιλάνου. Το διαμέρισμα βρίσκεται στην περιοχή Magenta, δυτικά του κέντρου. Το εγχείρημα επιμελήθηκαν το Dainelli Studio μαζί με την Gallotti & Radice και ιδιαίτερα με τη Silvia Gallotti, CEO της εταιρείας. Η Gallotti & Radice είναι γνωστή για την προσήλωσή της στις παραδοσιακές τεχνικές χειροποίητων επιπλών και διακοσμητικών στοιχείων, με πολυετή παράδοση στο γυαλί.

Ο σχεδιασμός διατηρεί ανέπαφα τα ιστορικά στοιχεία της αρχικής κατασκευής, όπως τα πατώματα, τον διάκοσμο στις οροφές, τα μαντέμενια καλοριφέρ, τα φινιρίσματα στα πλαίσια κάθε πόρτας. Ταυτόχρονα, κλείνει το μάτι στην τέχνη και επιτρέπει σε ετερόκλητα στοιχεία να ενσωματωθούν λειτουργικά στον χώρο. Οι πολύελαιοι αποτελούν κεντρικό στοιχείο στο ψηλοτάβανο διαμέρισμα, με κυρίαρχο τον Bolle του σχεδιαστή Massimo Castagna στο επιβλητικό σαλόνι. Στην είσοδο, ο μπουφές που δημιουργήθηκε αποκλειστικά γι' αυτό το project από το Dainelli Studio, έχει φινίρισμα στο χρώμα της μαύρης λάβας και προδίδει τη βασική χρωματική παλέτα του διαμερίσματος. Ο κεντρικός διάδρομος έχει διακοσμηθεί σαν art gallery από την γκαλερί Officine Saffi, με γλυπτά και πίνακες, φωτιστικά διάχυσης και ένα μπρούτζινο παραθύρο που κρύβει το βοηθητικό μπάνιο. Προκειμένου να υπάρξει χρωματική αντίθεση, τα μπάνια έχουν επενδυθεί με πλακάκια με υφή ξύλου από τη συλλογή της Ceramiche Bardelli, που σχεδιάσεις το Dainelli Studio. Οι βρύσες και τα αξεσουάρ της Fantini Rubinetti ολοκληρώνουν τον άνετο και λειτουργικό χαρακτήρα του χώρου. Η κουζίνα, με την υπογραφή της Bionova, έχει δύο μέρη: το αποθηκευτικό με τα ψηλά ντουλάπια και το άνετο λειτουργικό.

Αυτή η κατοικία αποδεικνύει ότι μπορούν να εναρμονιστούν διαφορετικές εποχές, φιλοσοφίες και ανάγκες σε ένα φιλόξενο και κομψό περιβάλλον.

Τις συλλογές της εταιρείας Gallotti & Radice θα τις βρείτε στα καταστήματα *Interni*.



Πάνω Το στούντιο σχεδιάστηκε ώστε να διαθέτει αποθηκευτικούς χώρους, ενώ η ειδικά κατασκευασμένη ξύλινη ντουλάπα δεν περιορίζει το φως. Το γραφείο Stami και το κάθισμα Lillas Mosaïque, και τα δύο της εταιρείας Gallotti & Radice, προσφέρουν λειτουργικότητα και άνεση.

Αριστερά Η πόρτα του μπανιού ενσωματώθηκε στην επένδυση του τοίχου για να δίνει την αισθηση της συνέχειας στον χώρο. Τα κεραμικά πλακάκια στους τοίχους είναι του οίκου Ceramiche Bardelli και στο δάπεδο της Iris Ceramica Group.